*Приложение к письму Минкультуры России № 3*

**Методические рекомендации по подготовке заявочной документации
для реализации мероприятий, направленных на реконструкцию****и капитальный ремонт региональных и муниципальных театров национального проекта «Культура»**

Под региональными и муниципальными театрами понимаются профессиональные репертуарные театры, учредителями которых являются субъекты Российской Федерации или муниципальные образования,
с постоянной труппой, имеющие в текущем репертуаре спектакли, являющиеся казенными, бюджетными или автономными учреждениями
(либо структурными подразделениями иных учреждений, имеющих имущественный комплекс или его часть), с возможностью приспособления
их под театр путем их реконструкции и (или) капитального ремонта.

Субсидия предоставляется в целях софинансирования расходных обязательств, возникших при реализации мероприятий государственных программ субъектов Российской Федерации и (или) при предоставлении субсидии из бюджета субъекта Российской Федерации местным бюджетам,
для реализации мероприятий муниципальных программ, предусматривающих реконструкцию и капитальный ремонт региональных
и муниципальных театров (далее – Мероприятие).

Обращаем внимание, что распределение средств федерального бюджета, предусмотренное субъектам Российской Федерации на плановый период 2024 и 2025 годов в Федеральном законе от 05.12.2022 № 466-ФЗ
«О федеральном бюджете на 2023 год и на плановый период
2024 и 2025 годов», будет корректироваться по итогам заседания комиссии
на 2024 год.

В этой связи Минкультуры России с 22 по 31 мая 2023 года, согласно графику представления заявочной документации, для участия в реализации Мероприятия (приложение к письму Минкультуры России № 4) будут приниматься заявки субъектов Российской Федерации на финансирование Мероприятия.

Учитывая, что федеральный проект «Культурная среда» направлен
на повышение качества жизни граждан путем модернизации инфраструктуры, в том числе через реконструкцию и капитальный ремонт региональных и муниципальных театров, реконструкция и капитальный ремонт должны отвечать современным требованиям.

При этом рекомендуется осуществить перерасчет стоимости объектов, заключения государственных экспертиз по которым были получены более
1 года назад.

Предельный уровень софинансирования расходного обязательства субъекта Российской Федерации из федерального бюджета
на 2024 год определен распоряжением Правительства Российской Федерации от 18.10.2019 № 2468-р (ред. от 31.12.2022 г.).

Согласно пункту 5 Правил предоставления и распределения субсидии
из федерального бюджета бюджетам субъектов Российской Федерации
на реконструкцию и (или) капитальный ремонт региональных
и муниципальных театров отбор субъектов Российской Федерации осуществляется на основании следующих критериев:

наличие заявки субъекта Российской Федерации о предоставлении субсидии, подписанной руководителем высшего органа исполнительной власти субъекта Российской Федерации либо уполномоченным должностным лицом;

наличие гарантии субъекта Российской Федерации, обеспечивающей последующее профильное использование объекта капитального строительства и его эксплуатацию за счет балансодержателя и (или)
на основании договора (контракта) с управляющей компанией, привлекаемой к управлению объектом капитального строительства после его ввода
в эксплуатацию на условиях долгосрочной аренды без права перепрофилирования.

Учитывая жесткие бюджетные ограничения, в первую очередь будут рассматриваться экономически эффективные проекты. В этой связи
не рекомендуем в состав заявки включать дорогостоящие проекты
с запрашиваемым объемом финансирования средств федерального бюджета на объект более 50,0 млн рублей. Также принимая во внимание,
что итоги реализации национального проекта «Культура» будут подводиться по результатам 2024 года, завершение объектов реконструкции
и капитального ремонта не могут выходить за рамки 2024 года.

При этом реконструкция и капитальный ремонт объектов с объемами финансирования, превышающих указанные лимиты, могут быть профинансированы в рамках Федеральной адресной инвестиционной программы.

В целях недопущения увеличения количества объектов незавершенного строительства в приоритетном порядке Минкультуры России будут рассматриваться объекты, по которым работы были начаты до момента подачи заявочной документации и сроками их окончания не позднее
2024 года.

Переходящие объекты, работы на которых осуществлялись
с привлечением средств федерального бюджета в 2023 году и завершение которых планируется в 2024 году, а также объекты, запланированные
к реализации в рамках опережающего финансирования в 2023 году за счет лимитов 2024 года, необходимо отобразить в реестре объектов
для реализации мероприятий по реконструкции и капитальному ремонту региональных и муниципальных театров на 2024 финансовый год (далее – Реестр) (по форме согласно приложение № 1 к настоящим методическим рекомендациям).

При этом в целях исключения задвоения финансирования
не допускается включение в заявку на предоставление субсидии объектов, финансирование которых было предусмотрено за счет средств федерального бюджета в рамках иных государственных программ Российской Федерации.

**Перечень документов и материалов**, которые требуют обязательного включения в **заявку**:

1. **Реестр** (по форме согласно приложению № 1 к настоящим методическим рекомендациям). Перечень объектов в Реестре необходимо формировать в порядке приоритетности (сверху вниз по убыванию). Реестр должен быть подписан руководителем органа исполнительной власти субъекта Российской Федерации. Также в состав материалов заявки должна быть включена электронная версия Реестра в формате MS Excel;
2. **государственная экспертиза** (для реконструкции – экспертиза проектной документации и экспертиза достоверности определения сметной стоимости; для капитального ремонта ‑ экспертиза достоверности определения сметной стоимости);
3. **перерасчет сметной стоимости объекта** (в случае его осуществления). Оформляется в свободной форме, подробно для каждого объекта, подписывается руководителем органа исполнительной власти субъекта Российской Федерации;
4. **гарантийное письмо** за подписью высшего должностного лица субъекта Российской Федерации, содержащее информацию:

о готовности в случае предоставления субсидии взять на себя обязательства по обеспечению софинансирования мероприятия
в соответствии с предельным уровнем софинансирования расходного обязательства субъекта Российской Федерации;

об отсутствии финансирования объектов за счет средств федерального бюджета (за исключением мероприятий, реализуемых в рамках государственной программы Российской Федерации «Развитие культуры»);

о готовности обеспечить за счет средств регионального бюджета благоустройство прилегающей территории созданного учреждения культурно-досугового типа в сельской местности, подключение
его к инженерным сетям, закупку и установку необходимого оборудования, его дальнейшее содержание (для строительства (реконструкции);

об обязательстве субъекта Российской Федерации обеспечить последующее профильное использование объекта капитального строительства и его эксплуатацию за счет балансодержателя и (или)
на основании договора (контракта) с управляющей компанией, привлекаемой к управлению объектом капитального строительства, после его ввода
в эксплуатацию на условиях долгосрочной аренды без права перепрофилирования;

1. **презентация** (для реконструкции ‑ наружная и внутренняя визуализация объекта, экспликация помещений с подробным описанием помещений и их функционала, а также фотоматериалы текущего состояния объекта);
2. **сопроводительное письмо**, подписанное руководителем органа исполнительной власти субъекта Российской Федерации и содержащее перечень направляемых документов и материалов.

**Заявку необходимо направлять только в электронном виде!**

Все документы должны быть подписаны электронной цифровой подписью, либо допускается представление скан-копий оригиналов подписанных документов.

Документы и материалы по объектам группируются
по соответствующим папкам. Каждая папка именуется по названию соответствующего объекта.

Электронные адреса для представления заявки указаны далее.

Контактные лица по реализации мероприятия в Минкультуры России:

- Заместитель директора Департамента управления делами
и инвестиций - Шабурова Диана Павловна, адрес электронной почты: mkulturyrf@mail.ru, тел.: 8 (495) 629-10-10, доб. 1410;

начальник отдела государственных и инвестиционных программ Департамента управления делами и инвестиций - Москалев Александр Владимирович, адрес электронной почты: mkulturyrf@mail.ru,
тел.: 8 (495) 629-10-10, доб. 1720,

специалист Департамента управления делами и инвестиций - Остроухова Мария Сергеевна, адрес электронной почты: mariya.ostroukhova@post.mkrf.ru, тел.: 8 (495) 629-10-10, доб. 1668.